

УТВЕРЖДЕНО



Приказ от 08.06.2026 № 67/р

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств №1 имени А.А.Епанчиной»
МБУДО «ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной»
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства

«Живопись»

Срок обучения – 5 лет

2026/2031 гг.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки, Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3586 – 3784	1717,5 – 1783,5	1868,5 – 2000,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3586	1717,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		2,4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3...9,10	2,4,6,8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3...9	2,4,6,8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300							17	18	20	22	23
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							19	9					
ПО.03.	Пленэрные занятия	196	84	112					Годовая нагрузка в часах				

ПО.03.УП.01.	Пленэр	196	84		112		4,6,8,10			28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1778,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3496							17	18	20	22	23
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							23	9					
В.04.	Вариативная часть	198	66	132									
В.04.УП.01.	Композиция прикладная	198	66		132		3,4... 9	10		1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1910,5					9,5	10,5	10,5	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3694							17	19,5	21,5	23,5	24,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							30	10					
К.05.	Консультации	90		90						Годовая нагрузка в часах			
К.05.01.	Рисунок	20			20					4	4	4	4
К.05.02.	Живопись	20			20					4	4	4	4
К.05.03.	Композиция станковая	40			40					8	8	8	8
К.05.04.	Беседы об искусстве	2			2					2			
К.05.05.	История изобразительного искусства	8			8					2	2	2	2
А.06.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.06.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1
ИА.06.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.06.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.06.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
Р.07.	Резерв учебного времени	5								1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. Форма обучения – очная.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

3. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
4. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса).
Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
«Рисунок» – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
«Живопись» – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
«Композиция станковая» – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;
«Беседы об искусстве» – по 0,5 часа в неделю;
«История изобразительного искусства» – по 1,5 часа в неделю;
«Композиция прикладная» – 2-5 классы – по 1 часу в неделю;
6. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная (итоговая) аттестация (экзаменационная)	Итоговая аттестация	Пленэр	Резерв учебного времени	Каникулы	Всего
1	33	1*			1	18	52
2	33	1*		1	1	17	52
3	33	1*		1	1	17	52
4	33	1*		1	1	17	52
5	33	(1)*	1		1	5	40
Итого:	165	4(1)*	1	3	5	74	248

* – Одна неделя отводится как на проведение аудиторных занятий, так и на проведение промежуточной и итоговой аттестации